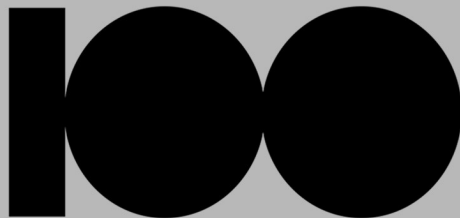


GIANFRANCO
FRATTINI



1926-2026

Gianfranco Frattini 100, 1926-2026

Gianfranco Frattini 100, 1926-2026

31.03.26 - 28.06.26

Museo dei Mobili e delle Sculture

Lignee & Sala Castellana

Castello Sforzesco, Milano

A cento anni dalla nascita di Gianfranco Frattini, Milano ne celebra l'eredità con una serie di iniziative che ne restituiscono la visione progettuale e l'immutata attualità. L'installazione *Gianfranco Frattini 100, 1926-2026*, ospitata al Castello Sforzesco, riunisce una selezione di arredi e oggetti in edizioni speciali, dando forma a un racconto corale costruito insieme alle aziende che hanno condiviso il suo percorso. Tra queste, Artemide rende omaggio al Maestro attraverso uno dei progetti più emblematici nati dalla loro collaborazione: **Megaron**.



Courtesy of Studio / Archivio Gianfranco Frattini

Disegnata da Gianfranco Frattini nel 1979, **Megaron** traduce in una forma essenziale una precisa idea di luce e di spazio. La sua silhouette verticale, scandita dalla caratteristica scanalatura frontale, definisce una presenza architettonica discreta ma incisiva, mentre l'emissione indiretta ne amplifica il carattere, trasformando la luce in atmosfera. In occasione del centenario, Artemide presenta Megaron in una **speciale finitura rossa, incisa con il logo dell'anniversario**: un'edizione che celebra il legame con Frattini e rinnova il valore di un'icona senza tempo, oggi aggiornata con sorgenti LED per accompagnarne con coerenza l'evoluzione nel presente.



Ph. Aldo Ballo